

RECENSIONE

Ci sono storie che fanno sognare a ogni età, favole a cui siamo legati dall'infanzia e che ci riportano indietro verso un mondo fatto di ricordi, emozioni, immagini scolpite nei nostri cuori. La collezione "Storie meravigliose" (RBA) è composta da classici indimenticabili, storie che affasciano da sempre grandi e piccoli e che qui ritroviamo in un'edizione prestigiosa e accattivante. Capolavori degli autori più amati (Oscar Wilde, Charles Dickens, William Shakespeare, i fratelli Grimm, Andersen..). Illustrazioni preziose da leggere e custodire, dettagli molto curati, titoli disegnati a mano, copertine di colori diversi, note introduttive e tanti particolari che rendono questi libri unici e speciali. La fine del XIX secolo fu l'epoca d'oro dei testi illustrati con un incremento senza precedenti della popolarità, del numero delle proposte e soprattutto della qualità delle edizioni. Ecco alcuni titoli: "La bella e la bestia", "Alice nel paese delle meraviglie", "Le mille e una notte", "Lo schiaccianoci", "Il giardino segreto", "La sirenetta", "Il mago di OZ"... Un arcobaleno di emozioni che si apre con la storia di Peter Pan, personaggio letterario creato da J. M. Barrie nel 1902 che incarna un bambino che trascorre la sua vita di eterna infanzia sull'isola che non c'è, metafora di un luogo immaginario abitato da neonati mai nati o morti prematuramente, in compagnia di sirene, indiani, fate e pirati e affrontando mille avventure.