

RECENSIONE

La Gazzetta dello Sport in questa collana (RCS edizioni) composta da 40 uscite dedica spazio e attenzione a grandi personaggi italiani che, nel corso della storia, si sono distinti in ambiti differenti, portando contributi notevoli alla scienza, politica, medicina, cultura, arte, musica, religione, filosofia, letteratura ecc (Dante Alighieri, Galileo Galilei, Cristoforo Colombo, Marco Polo, San Tommaso d'Aquino, Giordano Bruno e molti altri). Si comincia con la biografia di Leonardo da Vinci, curata dal giornalista e critico d'arte Andrea Dusio. Leonardo fu una figura sempre alla ricerca di nuove scoperte e connessioni col progresso della tecnica. Il suo sapere procede attraverso l'osservazione e lo strumento del disegno. Leonardo è stato anche un pittore e un artista straordinario. Nella sua opera bellezza e intelligenza si fondono. Ma la dimensione del genio è legata anche ai progetti intrapresi e non conclusi, spesso per il desiderio di sperimentare altre soluzioni. "Egli considerava le opere d'arte un processo dinamico e riteneva fossero sempre suscettibili di perfezionamento". "Talento raro e universale la cui eccezionalità era già chiara agli uomini del suo tempo". "Egli è unico perché è capace di attraversare il tempo e lo spazio con una produzione che si compone di dipinti, disegni, trattati, manoscritti, codici soggetti a continui ripensamenti e riorganizzazioni". "Lui guardava sempre davanti a sé, al mondo sconosciuto piuttosto che al passato". "E' un genio che appartiene a tutti. Non si prefiggeva obiettivi professionali. Non s'interessava alla gloria. Amava il lusso ma non il successo". "Voleva sempre tentare strade nuove anche di fronte a commissioni che gli avrebbero portato soldi e onore". "L'interesse per Leonardo ha varcato i limiti della cultura occidentale". "Nuovi orizzonti si aprono continuamente per chi studia la sua opera".